

Положение о IX Конкурсе молодёжных проектов и инициатив в области науки и техники «Океанский конвент»

(XI смена 2020 год, программа «Инновациям – старт!», 16 октября – 5 ноября)

1. Общие положения

Конкурс молодёжных проектов и инициатив в области науки и техники «Океанский конвент» (далее – Конкурс) проводится в ФГБОУ ВДЦ «Океан» в рамках программы «Инновациям – старт!» и включает презентацию учебно-исследовательских работ, проектов и макетов, моделей, таблиц, схем, изобретательских идей, заслуживших признание в ходе региональных конкурсов, учебно-исследовательской деятельности и научно-технического творчества детей и молодёжи (1-я часть), а также появившихся в ходе реализации смены (по результатам образовательных курсов «От опыта – к открытию!» (2-я часть – «Океанский прорыв»)).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: популяризация интеллектуального, научно-технического творчества среди молодёжи.

2.2. Задачи:

- выявить и поддержать талантливых школьников в области учебно-исследовательской и научно-технической деятельности;
- создать условия для реализации интеллектуального потенциала и углубления знаний школьников по техническим, естественным и гуманитарным наукам;
- продемонстрировать перспективные научно-технические идеи и проекты старшеклассников, примеры изобретательской мысли молодёжи;
- актуализировать ценность саморазвития молодёжи;
- оказать поддержку инновационной активности молодых.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется учредителем Конкурса из числа педагогов и сотрудников ВДЦ «Океан».

3.2. Задачи Оргкомитета:

- обеспечить информационную и организационную поддержку, порядок проведения Конкурса;

- утвердить состав и регламент работы экспертного совета по науке и технике в соответствии с секциями, систему оценки конкурсантов;
- корректировать перечень номинаций Конкурса на основании анализа заявленных на конвент работ;
- организовать приём и регистрацию заявленных на Конкурс работ, соответствующих условиям положения и требованиям к работам;
- составить списки участников секций, утвердить программу Конкурса, порядок награждения;
- утвердить победителей и призёров Конкурса и организовать их награждение.

3.3. Решения Оргкомитета оформляются протоколом и утверждаются его председателем.

4. Экспертный совет

4.1. Для оценки конкурсных заданий Оргкомитет создаёт экспертный совет по науке и технике из числа приглашённых специалистов – профессорско-преподавательского состава ведущих научных центров.

4.2. Функции экспертного совета:

- утверждает критерии оценки конкурсных работ;
- утверждает распределение работ по секциям;
- оценивает презентуемые работы и определяет победителей;
- оценивает индивидуальную работу участника или, если представленный на Конкурс проект подготовлен авторским коллективом, персональную долю в коллективной работе;
- определяет победителей и призёров по каждой номинации в отдельности;
- принимает решение о награждении лауреатов Конкурса;
- оформляет протокол по результатам Конкурса;
- представляет протокол для утверждения в Оргкомитет Конкурса;
- проводит общий анализ работ Конкурса на заседании Оргкомитета.

4.3. Результат оценки Экспертного совета оформляется протоколом. При равенстве баллов председатель Экспертного совета Конкурса вправе отдать дополнительный голос в поддержку того или иного конкурсанта.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться в автоматизированной информационной системе «Путевка». Заполнить профиль, загрузить достижения и награды за последние 3 года, соответствующие профилю конкурса.

5.2. Программа Конкурса включает следующие мероприятия:

«Океанский конвент. Наука» –презентация учебно-исследовательских работ из числа победителей и призёров региональных и межрегиональных конкурсов учебно-исследовательской деятельности по номинациям: «Естественные науки» (**биология, экология, химия, физика**), «Математика и информатика», «Социально-экономические науки» (география, экономика, обществознание, право), «Гуманитарные науки» (русский язык, литература, иностранный язык, история).

«Океанский конвент. Техника» –презентация проектов, моделей, технологий, изобретений, инициатив, представляющих достижения технического творчества молодёжи субъекта РФ и заявленных органами образования и/или молодёжной политики субъектов РФ для представительства на конкурсе в ВДЦ «Океан».

«Океанский прорыв»—защита проектов и презентация макетов, моделей, таблиц, схем, изобретательских идей, появившихся в ходе реализации смены(по результатам производственных творческих площадок и образовательных курсов «От опыта – к открытию!», нацеленных на приобретение опыта научно-исследовательской, экспериментальной, изобретательской деятельности и знакомство с научно-исследовательской базой, техническими возможностями, инновационным потенциалом ведущих научных и технических площадок Дальневосточного федерального округа.

Просветительско-методический блок, в рамках которого проходят мастер-классы по прикладным темам, встречи с экспертами и изобретателями, лекции по теории изобретательства и продвижения идей, круглые столы, образовательные курсы.

6. Требования к работам, представляемым на «Океанском конвенте» (1-часть)

Требования к работам, представляемым на «Океанском конвенте. **Наука**».

6.1. К участию в данном конкурсном этапе принимаются учебно-исследовательские работы, выполненные по актуальным направлениям в области «Наука», прошедшие конкурсный отбор в региональных структурах и соответствующие целям и задачам Конкурса.

6.2. Каждая представляемая работа должна иметь рецензию научного руководителя.

6.3. Учебно-исследовательская работа должна быть представлена в печатном (1 экз.) и в электронном виде (формат *.doc). Объём представляемой работы не должен превышать 200 Мб и составлять от 15 до 30 страниц печатного текста без учёта

Приложений. Титульный лист оформляется по образцу: печатается ФИО автора(ов), название работы (исследования), ФИО, должность научного руководителя, город, наименование учреждения, класс. В оглавлении приводятся разделы работы с указанием страниц. В содержании должны быть описаны применяемые методики исследований, анализ полученных результатов, выводы. Список литературы и интернет-источников обязателен.

6.4. На защиту конкурсной работы отводится до 7 минут устного выступления. К выступлению прилагается электронная презентация (формат *.pptx). В презентации должно быть не более 15 слайдов.

6.5. Общие критерии для оценки презентации учебно-исследовательских работ:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- соответствие цели и задач исследования представленным результатам;
- чёткая постановка проблемы и описание эффективности используемых форм и методов исследования;
- практическая значимость исследования и самостоятельность полученных результатов;
- мастерство изложения, владение терминологией, соответствующей теме, ответы на вопросы.

6.6. Номинации конкурсных работ в направлении «Наука»:

- «Естественные науки»;
- «Математика и информатика»;
- «Социально-экономические науки»;
- «Гуманитарные науки».

Требования к работам, представляемым на «Океанском конвенте. **Техника**».

6.7. К участию в Конвенте принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения конкурса, его тематике и приоритетам. Это индивидуально выполненные конструкторские разработки, изобретения, представленные в виде моделей, макетов, натурных образцов, технических проектов и т. п., которые сопровождаются информационными и пояснительными материалами с обязательным указанием последовательности выполнения работ, анализом полученных результатов, указанием области применения в печатном виде.

6.8. Все конкурсные работы должны содержать общее описание концепции, авторское название, временной период создания, авторство (или доля авторства). Защита проекта предполагает сообщение участника с использованием средств выставочного показа и обсуждение темы в форме свободной дискуссии.

6.9. Выставляемые на Конкурс произведения должны быть выполнены на высоком художественном и техническом уровне.

6.10. На Конкурс выставляются оригиналы конкурсных материалов с обеспечением возможности демонстрации. Исключение составляют опытные образцы весом более 5 кг, с размерами, затрудняющими их транспортировку к месту проведения конкурса. В данном случае информация о конкурсном материале представляется в формате видеопрезентации, подробно раскрывающей суть новшества.

6.11. Организатор Конкурса оставляет за собой право размещать конкурсные работы на сайте ВДЦ «Океан» (с указанием и контактными данными производителя).

Общие критерии для оценки работ:

- соответствие материала объявленным целям Конкурса;
- новизна, оригинальность представленной работы (технологическая новизна);
- эффективность применённых методик и технологий;
- качество исполнения работы;
- научно-техническое обоснование;
- самостоятельность разработки;
- практическая значимость;
- социальная значимость.

6.12. Номинации конкурсных работ в направлении «Техника»:

- «Лучшая модель в области техники»;
- «Лучшая инициатива в области техники»;
- «Лучшее технологическое решение»;
- «Лучший проект в области техники»;
- «Лучший инновационный продукт».

К номинации «Лучшая модель» относятся работы, сделанные на качественном уровне по известным ранее чертежам, схемам, конструкциям, технологиям.

К номинации «Лучшая инициатива в области техники» относятся проекты на самых ранних стадиях развития и имеющие представление о будущем результате и доказательства реалистичности его достижения на основе общих расчётов, а также идеи, инициативы, ноу-хау, являющиеся примером технического творчества молодёжи, имеющие теоретическое обоснование, но не прошедшие апробацию на практике.

К номинации «Лучшее технологическое решение» относятся работы, имеющие самостоятельно разработанные технологические решения на основе теоретических расчётов, доказавшие целесообразность внедрения в практическом апробировании.

К номинации «Лучший проект в области техники» относятся проекты, которые имеют высокую степень завершённости, элементы апробации и некоторые результаты, а также проекты, имеющие рационализаторские предложения, конструкторские, технические и технологические усовершенствования известных ранее изобретательских решений.

К номинации «Лучший инновационный продукт» относятся реализованные проекты с конкретным результатом, продукты инновационного творчества молодёжи (технологии, изобретения, внедренные в практику или готовые к тому), опытные образцы, не имеющие аналогов в области науки и техники.

7. Требования к работам, представляемым на «Океанском конвенте» (2-я часть – «Океанский прорыв»)

7.1. В конкурсном этапе «Океанский прорыв» рассматриваются работы, подготовленные в ВДЦ «Океан» индивидуально или группой не более 3-х человек.

7.2. Заявку на участие детей в конкурсе подают руководители образовательных курсов.

7.3. К участию на данном этапе принимаются работы, демонстрирующие приобретённый школьниками опыт научно-технической, исследовательской, изобретательской деятельности в ходе посещения спецкурсов и просветительских мероприятий смены в соответствии с заявкой руководителя спецкурса.

7.4. Конкурс проводится по пяти направлениям:

- **физико-математическое (физика, математика);**
- **естественнонаучное (биология, экология, химия);**
- **гуманитарное (русский язык, иностранный язык, литература, история);**
- **социально-экономическое (география, обществознание, правоведение, экономика);**
- **техническое творчество (робототехника, технология).**

7.5. На конкурс выставляются презентация и описание конкурсного материала в печатном виде.

7.6. Организатор конкурса оставляет за собой право размещать конкурсные работы на сайте ВДЦ «Океан» (с указанием названия работы и контактными данными автора) с письменного согласия участника.

7.7. Номинации конкурсного этапа «Океанский прорыв»:

- «Лучший результат образовательного курса в физико-математическом направлении»;

- «Лучший результат образовательного курса в естественнонаучном направлении»;
- «Лучший результат образовательного курса в гуманитарном направлении»;
- «Лучший результат образовательного курса в социально-экономическом направлении»;
- «Лучший результат образовательного курса в направлении „Техническое творчество“».

7.8. Допускается введение специальных номинаций: «Лучшая модель в области науки и техники»; «Лучшая инициатива в области науки и техники»; «Лучшее технологическое решение»; «Лучший проект в области науки и техники»; «Лучшее исследование»; «Лучший эксперимент».

7.9. Общие критерии для оценки работ:

- соответствие материала объявленным целям конкурса;
- объём проделанной работы;
- самостоятельность разработки;
- практическая значимость;
- социальная значимость;
- культура выступления;
- ответы на вопросы жюри.

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Победитель Конкурса в каждой из номинаций награждается дипломом I степени ВДЦ «Океан», медалью и лентой победителя.

8.2. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются дипломами II, III степеней и соответственно занятым местам серебряной и бронзовой медалями.

8.3. Диплом «Перспектива» и сувенирная продукция ВДЦ «Океан» вручаются самому юному участнику Конкурса на конкурсных этапах «Наука», «Техника», «Океанский прорыв», продемонстрировавшему высокий уровень теоретической подготовки и заинтересованность к процессу научно-технического творчества.

8.4. Итоги Конкурса озвучиваются на церемонии награждения и размещаются на сайте ВДЦ «Океан».

9. Прочие условия

9.1. Заявка на участие в Конкурсе должна содержать ФИО участника с указанием руководителя работы (при его наличии), точное название учреждения/организации,

краткую информацию о конкурсной работе, информацию об участии автора с заявленным проектом в конкурсных мероприятиях на региональном уровне и его результат.

9.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях и без денежного вознаграждения автора (авторского коллектива) при проведении просветительских кампаний, а также полное или частичное использование в методических, информационных, учебных и иных целях в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9.3. Материалы, выставляемые на Конкурс в направлении «Наука», не рецензируются и авторам не возвращаются.

Оргкомитет